



NOTRE PROJET

Redonner vie à une imprimerie lithographique d'un quartier populaire de Strasbourg, restée dans l'état de son arrêt en 1952.

Permettre aux visiteurs de découvrir la seconde grande aventure industrielle de l'imprimerie, celle de la lithographie.

Y implanter un lieu de création en lithographie artistique et une salle d'exposition.



# VOCATION D'IMPRIMERIE-MUSEE

## 1910-1952

C'est une imprimerie lithographique spécialisée dans les étiquettes, dessinées sur 1660 pierres matrices qu'on reportait sur les 180 grandes pierres d'impression. Tout est en place du bureau d'accueil des clients, au bureau du dessinateur en passant par l'atelier des 5 presses jusqu'à l'atelier de grainage et de finition. Un lot important de BAT, de registres, et un fonds documentaire complète cet ensemble exceptionnel, bien préservé.

72 ans après l'arrêt de la lithographie industrielle, nous pourrions faire découvrir aux visiteurs cette aventure industrielle et familiale du début du 20<sup>e</sup> siècle..



# VOCATION DE LIEU DE CREATION EN LITHOGRAPHIE ARTISTIQUE

La lithographie artistique grâce à ses ressources graphiques étendues allant du dessin à la gravure en passant par le lavis, la plume jusqu'à la photolithographie, continue de susciter l'engouement du monde des arts graphiques.

La facilité du dessin et l'attrait de son impression conviennent à des initiations d'un public allant des enfants aux adultes, des artistes amateurs aux professionnels.

Les 5 presses sont fonctionnelles.

Un labo photo permettant d'explorer la photolithographie, le domaine des photos alternatives et une salle d'exposition viendront compléter ce nouveau lieu culturel. de quartier.



# TRAVAUX ET FINANCEMENT

Le Fonds de dotation Arts et Graphie Geistel qui a hérité les biens d' Eugénie Geistel, la fille de l'imprimeur Joseph Geistel, va engager des travaux importants pour :

- **Phase 1**: rénover l'imprimerie, créer un espace pour la lithographie artistique et créer un espace d'accueil. Coût certifié par notre architecte : **406 K€**.

**Le Fonds Geistel pourra apporter 66 K€. Nous devons ainsi collecter 340 K€.**

- **Phase 2** : transformer une petite maison adjacente en lieu d'exposition destinée à l'imprimerie mais aussi au quartier de Cronembourg, pour **150 K€**

Pour le financement de ce projet suscitant le soutien des habitants de ce quartier populaire, le **Fonds Geistel engage une opération de campagnes de dons et de mécénat, ainsi que des aides de Fonds de dotation et de Fondations.**



## CONTACT:

Fonds de dotation Arts et Graphie Geistel  
48 rue du Gazon  
67200 STRASBOURG

Président: Alain Hurstel  
06 08 67 50 02  
fondsgeistel@outlook.fr

## DONS et MECENATS

[Helloasso.com/fondsgeistel](https://www.helloasso.com/fondsgeistel)

<https://www.helloasso.com/associations/formulaires/2>



Fonds Geistel



[www.lithogeistel.fr](http://www.lithogeistel.fr)